**Membres du GG(s) au 4/03/2019 :**

Théâtre Victor Hugo, Bagneux, dirigé par Marie-Lise Fayet (**Vice Présidente**)

[mlf.tvh@gmail.com](mailto:mlf.tvh@gmail.com)

Le Samovar, Bagnolet, dirigé par Franck Dinet.

[direction@lesamovar.net](mailto:direction@lesamovar.net)

Théâtre de Cachan-Jacques Carat, dirigé par Annette Varinot,

[a.varinot@agglo-valdebievre.fr](mailto:a.varinot@agglo-valdebievre.fr)

Théâtre de Châtillon, dirigé Christian Lalos (**Vice Président**)

[christianlalos@mac.com](mailto:christianlalos@mac.com)

Théâtre Jean Arp, Clamart, dirigée par Tristan Rybaltchenko.

[tristan.rybaltchenko@valleesud.fr](mailto:tristan.rybaltchenko@valleesud.fr)

L’Orange Bleue, espace culturel d’Eaubonne, dirigée par Patrice Le Floch.

plefloch@eaubonne.fr

Théâtre Roger Barat/Espace André Malraux, Herblay-sur-seine, dirigé par Vincent Lasserre

[V.Lasserre@herblay.fr](mailto:V.Lasserre@herblay.fr)

Maison des Jonglages, La Courneuve, dirigé par Thomas Renaud,

maison.jonglages@gmail.com

Centre Culturel Jean Houdremont, La Courneuve, dirigé par Pauline Simon

[pauline.simon@ville-la-courneuve.fr](mailto:pauline.simon@ville-la-courneuve.fr)

Espace Culturel André Malraux, Le Kremlin-Bicêtre, dirigé par Claire Bourdier.

[claire.bourdier.directionecam@gmail.co](mailto:claire.bourdier.directionecam@gmail.com)m

Théâtre des Bergeries à Noisy-le-Sec, dirigé par Jean-Claude Martin.

jean-claude.martin@noisylesec.fr

IVT - International Visual Theatre, Paris, dirigé par Emmanuelle Laborit et Jennifer Lesage-David.

jennifer.lesage-david@ivt.fr

L’Odysée, scène conventionnée d’intérêt national « Art et création », festival Mimos, Centre de ressources SOMIM, Périgueux. La programmation de Mimos 2019 est réalisée par Dominique Couvreur.

[dominique.couvreur@odyssee.perigueu](mailto:dominique.couvreur@odyssee.perigueux.fr)x

et

Christine Godard

[christinegodart@orange.fr](mailto:christinegodart@orange.fr)

Jean-Jérôme Raclot. (**Président**)

[jeanjerome.raclot@yahoo.fr](mailto:jeanjerome.raclot@yahoo.fr)